

TECNOLOGÍA EN
**PRODUCCIÓN DIGITAL
 EN MEDIOS
 AUDIOVISUALES**

SNIES: 103812 – Resolución MEN: No. 006998 – Vigencia 7 Años

Facultad de
Comunicación, Periodismo y Artes



Título otorgado:
TECNOLOGO



Modalidad
PRESENCIAL



Duración
6 SEMESTRES

PERFIL PROFESIONAL

Ser Productor Digital en Medios Audiovisuales te dará la capacidad profesional para crear y difundir productos audiovisuales de alta calidad para medios masivos o producciones independientes a través del dominio de las herramientas digitales, con estética y creatividad, y, de esta manera, generar contenidos y narrativas audiovisuales acordes con el mercado digital y la Economía Naranja.

PLAN DE ESTUDIOS / 108 CRÉDITOS

Primer Semestre	Créditos	Segundo Semestre	Créditos
Diseño e Iluminación	2	Dirección de Fotografía y Cámara	2
Fundamentos y Técnicas de la Fotografía	3	Taller de Educación Digital de la Imagen	3
Talleres de Apreciación Sonora y Registro de Audio	3	Semiótica de la Imagen	3
Competencias lingüísticas	3	Apreciación Audiovisual	2
Historia del Arte	2	Redacción y Adaptación de Textos	2
Socioantropología Visual	2	Competencias Sociales y Ciudadanas	3
Inglés I	3	Inglés II	3
Tercer Semestre	Créditos	Cuarto Semestre	Créditos
Diseño de Producción (Dirección de arte)	2	Laboratorio de Graficación 2D y 3D	2
Edición y Montajes	2	Videoclip	2
Laboratorio de Postproducción de Audio	2	Costos y Presupuestos para la Generación de Proyectos	3
Taller de Redacción, Guion Documental y Argumental	3	Investigación para Audiovisuales	3
Lenguaje, Narrativas y Géneros Audiovisuales	3	Ética General y Profesional	2
Fundamentos y Técnicas de Investigación	3	Electiva I	3
Inglés III	3	Inglés IV	3
Quinto Semestre	Créditos	Sexto Semestre	Créditos
Taller de Producción Argumental	3	Taller de Producción Documental	2
Laboratorio de Animación 2D y 3D	2	Composición de Efectos Especiales	2
Producción de Video Publicitario	2	Taller de Masterización de Audio	2
Laboratorio de Musicalización y Ambientación	2	Práctica Profesional	1
Gestión de Proyectos Audiovisuales	3	Opción de Grado	3
Anteproyecto	3	Legislación de Medios	2
Electiva II	3	Electiva III	3
		Electiva IV	3

* Si opta por práctica internacional el estudiante asume todos los costos.

Nota: La apertura de los programas está sujeta a un número mínimo de estudiantes. UNINPAHU se reserva el derecho de suspender o aplazar el inicio de cualquiera de los programas, en función de la respuesta que obtenga de los interesados en la convocatoria. Igualmente, se reserva el derecho a realizar modificaciones en el plan de estudios, el enfoque metodológico y el claustro docente.

Las actividades académicas del programa podrán incorporar materiales y lecturas en otros idiomas. Será responsabilidad del estudiante lograr la comprensión de los mismos.